



Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Faculdade de Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Filosofia

Organização

Grupo de Pesquisa Kant e o Kantismo

Comissão Organizadora

Prof. Dr. Agostinho de Freitas Meirelles
Prof. Dr. Luís Eduardo Ramos de Souza
Prof. Dr. Pedro Paulo da Costa Corôa

x

Apoio



Contato

<https://kantkantismo.wixsite.com/ufpa>

VI COLÓQUIO KANT E O KANTISMO

CRITICISMO E IDEALISMO ALEMÃO



Belém, 21 a 22 de setembro de 2023
Laboratório de Filosofia da UFPA

O Programa de Pós-Graduação em Filosofia e o “Grupo de Pesquisa Kant e o kantismo”, promoverão nos dias 21 e 22 de setembro próximo, o **VI Colóquio Kant e o kantismo: “Crítica e Idealismo Alemão”**, dando sequência aos eventos dedicados ao estudo da Obra do mais importante e influente filósofo moderno, não só na Alemanha como do mundo inteiro. Como é sabido, as três Críticas, além de diversas outras obras kantianas com temas específicos, como Antropologia, História, Geografia, Religião, Direito, etc., reordenaram, academicamente, o mapa dos saberes, demonstrando que a Filosofia alcança qualquer objeto, sem se confundir e se perder na *passion in re*, ou *amor facti*, que tanto caracteriza o pensamento pós-pós-kantiano. Por esse motivo, propomos como tema, sobretudo para o nosso momento, em que revolucionário é “pensar a diferença”, retomar as razões pelas quais a melhor geração de filósofos que a Alemanha nos legou – o que inclui poetas-pensadores de estirpe como Schiller, Goethe e Novalis – se ocupou, *cum iustitia, mit Gerechtigkeit*, com a Unidade, a Indiferença, o Absoluto, o Incondicionado..., o que só pode ser representado por nós em termos de Universalidade, ainda que abstrata, mas, preferencialmente, de forma concreta e intuitiva, pela arte: em Kant, Schiller, Hegel, Schelling, Novalis, Schlegel e toda a boa legião de filósofos alemães.

Nosso convidado especial, dado nosso objetivo, é o Professor Marco Aurélio Werle, da Universidade de São Paulo.

A Organização

PROGRAMAÇÃO

Quinta-Feira, 21 de setembro de 2023

9h30: Abertura

10h às 12h: Sessão de Comunicação

1ª comunicação: “Ética e Estética no Teatro: entre Schiller e Rousseau” – Mestranda Taila Ribeiro

2ª Comunicação: “Fichte kantiano?” – Prof. Dr. Agostinho de Freitas Meirelles (Filosofia/UFGPA)

Intervalo: 12h às 15h

15h às 16h50: Sessão de Comunicação

1ª Comunicação: “Subjetividade no Romantismo Alemão: de Rousseau a Schlegel” – Profa. Ms. Suzane Araújo (SEDUC/PA)

2ª Comunicação: A objeção de Kant aos argumentos teístas na Dialética Transcendental da CRPu – Mestrando Arthur Henrique Soares Santos (PPGFIL/UFGPA).

17h às 18h: Conferência

“Kant e Hegel: o fim da arte e a estética do gênio” – Prof. Dr. Marco Werle (USP)

Sexta-Feira, 22 de setembro de 2023

10h às 12h: Sessão de Comunicação

1ª comunicação: “Friedrich Schiller: o belo como disposição moral” – Profa. Ms. Alcione Santos Sousa (IFPA)

2ª Comunicação: O conceito de jogo em Kant e Schiller – Profa. Ms. Aline Brasileiro dos Santos Brito (EA/UFGPA)

Intervalo: 12h às 15h

15h às 16h50: Sessão de Comunicação

1ª Comunicação: *A Farbenlehre*, de Goethe e o juízo teleológico - Mestranda Maria Clara Cabral (PPGFIL/UFGPA).

2ª Comunicação: “A lógica transcendental de Kant e a lógica especulativa de Hegel” Pro. Dr. Luís Eduardo Ramos de Souza (Filosofia/UFGPA)

17h às 18h: Conferência

A Crítica do Juízo e o horizonte filosófico após o Idealismo alemão – Prof. Dr. Pedro Paulo Corôa (Filosofia/UFGPA)